

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

MAKALELER / ARTICLES

s./p.

X. Yüzyılda Rey Şehrinde Siyasi Durum

Political Situation in the City of Rayy in the 10th Century

1-26

Mustafa AYLAR

Sivas Buruciye Medresesi (1271) Ön Yüz Düzeninde Orantı ve Modüler Sistem Arayışı
Üzerine Bir Değerlendirme

*A Study for the Ratio and the Modular System on the front Façade of Sivas Buruciye Madrasah
(1271)*

27-78

Hatice METİN KUŞÇU & Nermin ŞAMAN DOĞAN

III. Alâeddin Keykubad'ın Türkiye Selçuklu Devleti'nin Tahtına Çıkışı

The Accedence of Aladdin Keykubad III to the Throne of Anatolian Seljuk State

79-112

Melek GÖKSU ERDEĞER

Bizans İmparatorluğu'nun Venedik'e Verdiği Ticarî İmtiyazlar (Chrysobullar); Angelos
Hanedanı Devri (1185-1204)

*Trade Privileges (Chrysobulls) of Byzantine Empire to Venice; Era of Angelos Dynasty (1185-
1204)*

113-134

H. Ömer ÖZDEMİR

Türkiye Selçuklularında Medrese Öğrencilerinin Sosyo Ekonomik Durumları

Socio-Economic Status of Madrasa Students in the Seljuks of Anatolia

135-148

İbrahim BALIK

Cumhuriyet Döneminde Manavgat Kazası (1923-1950)

Manavgat District during the Republic Period (1923-1950)

149-212

Muhammet GÜÇLÜ

Bir Selçuklu Eseri Olan Sivas Sâhibiye Medresesinin Osmanlı Müessesesi Olarak
Kullanımı, Bakımı ve Onarımı

The Use, Maintenance and Repair of Sivas Sâhibiye Madrasa as an Ottoman Institution

213-248

Okan KÜSGÜN

Oğuzlar ve Kiev Rusyası

Огузы И Киевская Русь

249-262

Dastanbek RAZAKOV & Yusuf AKBABA

Selçuklular Devleti'nde İktidarın Yapısı ve Siyasî Meşruiyet

مشروعیت سیاسی و ساختار قدرت در حکومت سلجوقیان

263-286

Hormoz KAZEMİGHALİNGHİEH & Yasemin ELLİK

İzzeddin Mehmet Pervâne Bey (ö.1300) ve Amasya Burmalı Minare Camii Vakfı
İzzeddin Mehmet Pervâne Bey (d. 1300) and Amasya Burmalı Minare Mosque Foundation

287-308

Derya ASLAN

KİTAP TANITIMI VE DEĞERLENDİRMESİ / BOOK REVIEW

s./p.

Moğollar ve Türkler Tarihsel Bağlar

309-318

Ayşe Beyza ERCAN

VEFEYÂT / OBITUARY

s./p.

Bir Orta Çağ Tarihçisi: Prof. Dr. Salim Koca
(1952-2020)

A Medieval Historian: Prof. Dr. Salim Koca
(1952-2020)

319-322

Mücahit PALA

Sanat ve Tarih Duayeni: Dr. Hasan Özönder
(1943-2019)

323-325

The Doyen of Art and History: Dr. Hasan Özönder
(1943-2019)

Neclanur GÜMÜŞTOP & Semiye DERELİ